

Софокл

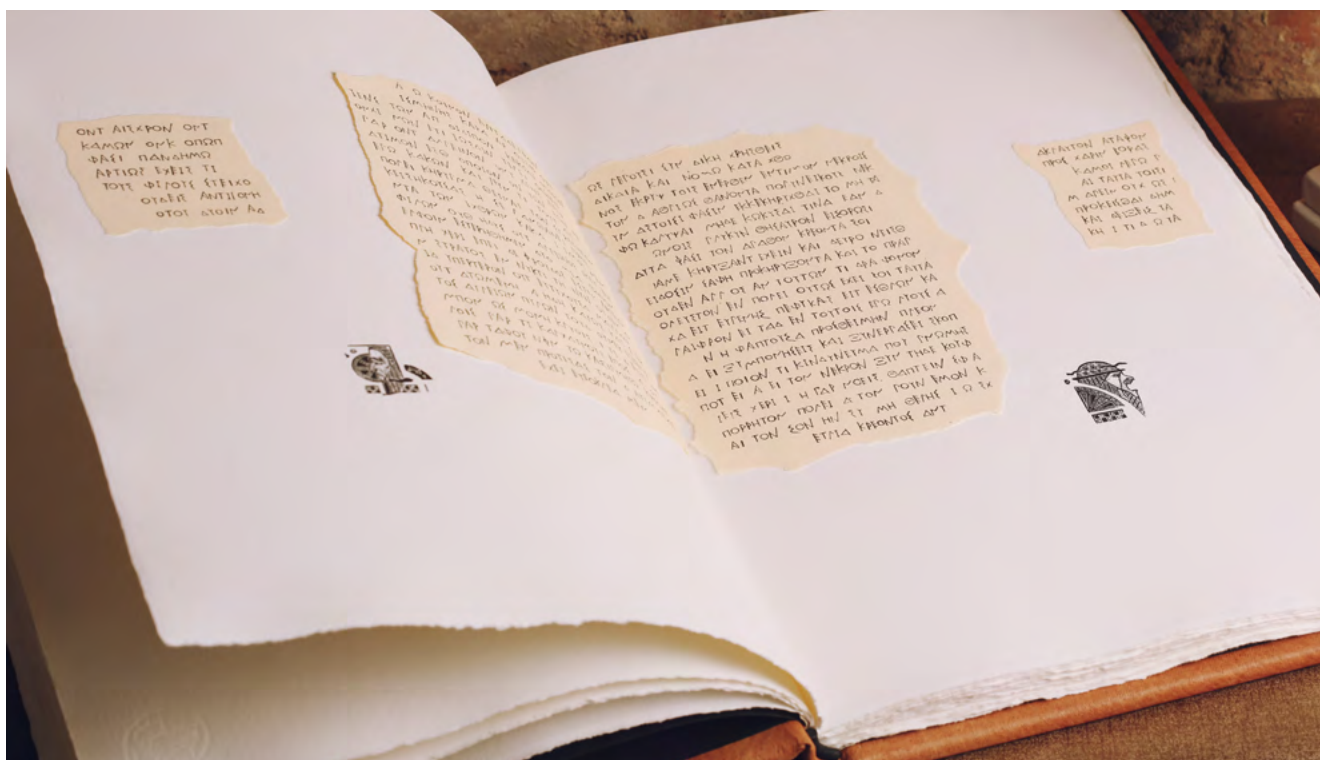
АНТИГОНА

Год: 1995*
Формат: 415 × 305 мм
Объём: 52 страницы
Тираж: 25 экземпляров

Художник:

Сергей Швембергер (1959–2018)

«Антигона» — знаменитая и прекрасная трагедия Софокла, афинского драматурга, одного из величайших поэтов классической древности. Данное издание подобно драгоценной археологической находке благодаря художественной композиции, иллюстрациям, уникальному шрифтовому набору текста и искусно выполненному переплёту с керамическими рельефами.



* Год выхода первого экземпляра

Софокл

АНТИГОНА

ИЛЛЮСТРАЦИИ: 32 ксилографии

ТЕКСТ: на древнегреческом языке напечатан авторской гарнитурой «Антигона» способом ризографии; титул и колофон на русском языке отпечатаны на станке XIX века Dingler-Pressе

ПЕРЕПЛЁТ: кожа, керамика; рельеф, тиснение

БУМАГА: Hahnemühle (Германия), 300 г/м², ручного литья; Wenzhou (Китай); «Каскад» (Россия)

В работе над книгой принимали участие:

Автор ксилографий, макета книги, гарнитуры «Антигона», печать ксилографий, вёрстка текста:

Сергей Швембергер

Дизайн переплёта: *Сергей Швембергер* (экземпляры № 1, 2, 5), *Михаил Копылков* (экземпляры № 3, 4, 6–25)

Набор и печать титула и колофона: *Сергей Яшин*

Исполнение керамических элементов на переплёте (экземпляры № 3, 4, 6–25): *Михаил Копылков*

Работы по керамике (экземпляр № 5):

Вячеслав Широколов

Переплётные работы: *Андрей Дёгтев*,

Константин Светлов

Техническое содействие: *Виктор Давыдов*

Каждый экземпляр пронумерован и подписан художником и издателем. Экземпляр № 4 хранится в собрании Государственного Эрмитажа.



ДЕТАЛЬ: Осколки из керамики символизируют разрушенную жизнь как самого Полиника — брата Антигоны, так и других действующих лиц трагедии.



Издательство «Редкая книга из Санкт-Петербурга»

Тел./факс: +7 (812) 312-77-08 | Моб.: +7 921 963-35-40

E-mail: rarebook@yandex.ru | Сайт: www.rarebook-spb.ru