

Анакреонт

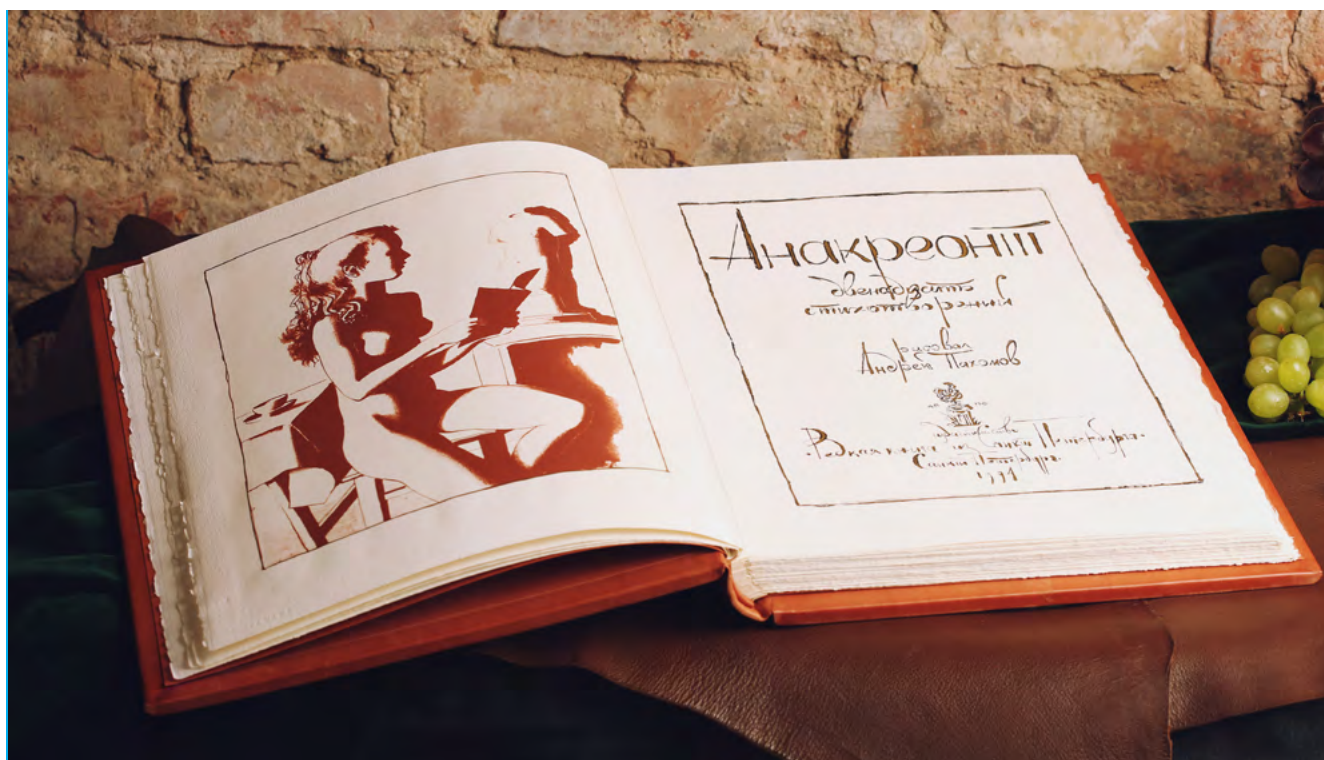
ДВЕНАДЦАТЬ СТИХОТВОРЕНИЙ

Год: 1995*
Формат: 380 × 290 мм
Объём: 90 страниц
Тираж: 12 экземпляров
NB: *последний экземпляр*

Художник:

Андрей Пахомов (1947–2015)

В издании представлены лёгкие, изящные, наполненные эротизмом стихотворения греческого лирика, жизнерадостного певца чувственной любви, пиршеств и вина, личность и творчество которого и сегодня вызывают живой интерес.



* Год выхода первого экземпляра

Анакреонт

ДВЕНАДЦАТЬ СТИХОТВОРЕНИЙ

ИЛЛЮСТРАЦИИ: 41 литография

ТЕКСТ: рукописный (каллиграфия, авторская скоропись)

ПЕРЕПЛЁТ: кожа, медные рельефы; гальваника, патинирование

БУМАГА: Aquarelle d'Arches (Франция), 300 г/м², ручного литья

ЯЗЫК: русский

В работе над книгой принимали участие:

Автор иллюстраций, макета книги, дизайна переплёта,

исполнение рукописного текста, форм для медных

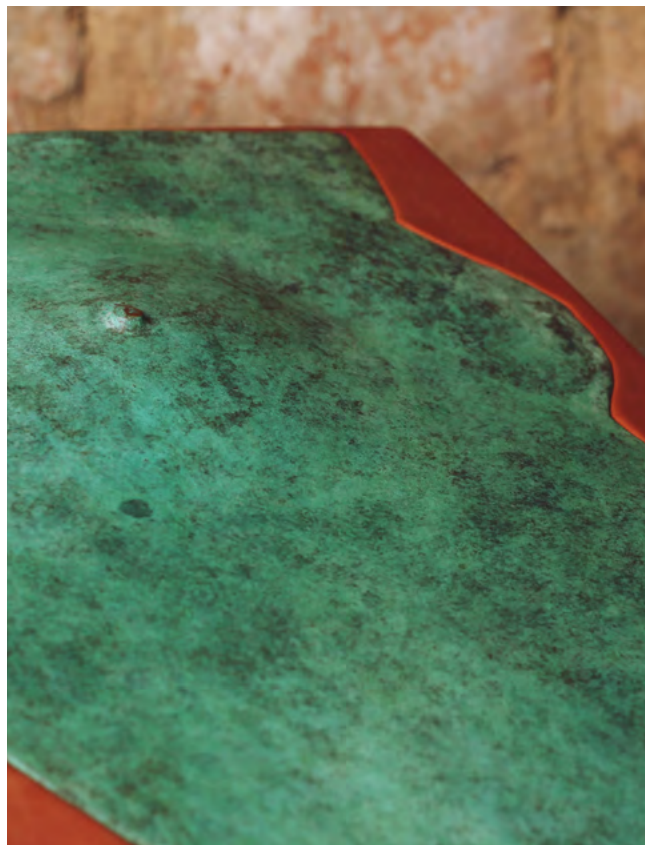
рельефов на переплёте: *Андрей Пахомов*

Печать литографий: *Сергей Яшин*

Переплётные работы: *Андрей Дёгтев,*

Константин Светлов

Каждый экземпляр пронумерован и подписан художником и издателем. Экземпляр № 3 хранится в собрании Государственного Эрмитажа.



ДЕТАЛЬ: На верхней крышке переплёта — женский торс, на нижней — мужской. Вместе они символизируют одну из основных тем лирики Анакреонта — страсть к любовным приключениям.



Издательство «Редкая книга из Санкт-Петербурга»

Тел./факс: +7 (812) 312-77-08 | Моб.: +7 921 963-35-40

E-mail: rarebook@yandex.ru | Сайт: www.rarebook-spb.ru