

Александр Пушкин

БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА

Год: 2017*
Формат: 385×270 мм
Объём: 40 страниц
Тираж: 100 экземпляров

Художник:

Александр Войцеховский

Очаровательная, наполненная лёгкой иронией, красочная книга, в основу которой легла серия рисунков петербургского художника Александра Войцеховского, вдохновлённого сюжетом повести, написанной великим русским писателем А.С. Пушкиным в жанре водевиля с чертами любовного романа.



* Год выхода первого экземпляра

Александр Пушкин

БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА

ИЛЛЮСТРАЦИИ: 17 рисунков, отпечатанных особым способом и абсолютно идентичных оригиналам, 5 из которых на отдельных листах помещены в клапан на задней крышке переплёта книги

ПЕРЕПЛЁТ: лён; ручная кубовая и масляная набойка
БУМАГА: Limestone (Италия), 180 г/м² (текст);
Aquarella (Швейцария), 210 г/м² (иллюстрации)
ЯЗЫК: русский

В создании книги принимали участие:

Автор иллюстраций: Александр Войцеховский

Макет книги, вёрстка текста, дизайн переплёта:

Евгений Григорьев

Переплётные работы: Андрей Дёгтев, Андрей Куликов

Исполнение каллиграфической надписи на переплёте:

Марина Марьина

Ручная кубовая и масляная набойка на льне:

Марионилла Саламатова

Корректор: Наталья Нестерова

Каждый экземпляр пронумерован и подписан художником и издателем. Экземпляр №1 предназначен для собрания Государственного Эрмитажа.



ДЕТАЛЬ: Переплёт изготовлен из льна. Рисунок на ткани выполнен вручную по старинной русской технологии кубовой и масляной набойки.



Издательство «Редкая книга из Санкт-Петербурга»

Тел./факс: +7 (812) 312-77-08 | Моб.: +7 921 963-35-40

E-mail: rarebook@yandex.ru | Сайт: www.rarebook-spb.ru