

Пётр Чайковский

ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО

Год: 2015*
Формат: 360×510 мм
Объём: 126 страниц
Тираж: 10 именных и 10 нумерованных экземпляров на русском языке, 5 нумерованных экземпляров на английском языке

Художник:

Юрий Купер

Уникальный совместный проект издательства «Редкая книга из Санкт-Петербурга» и Государственного академического Большого театра России. Книга включает факсимиле фрагментов собственноручно написанной П.И. Чайковским партитуры балета, проиллюстрированных литографиями в редкой технике сфумато.



* Год выхода первого экземпляра

Пётр Чайковский

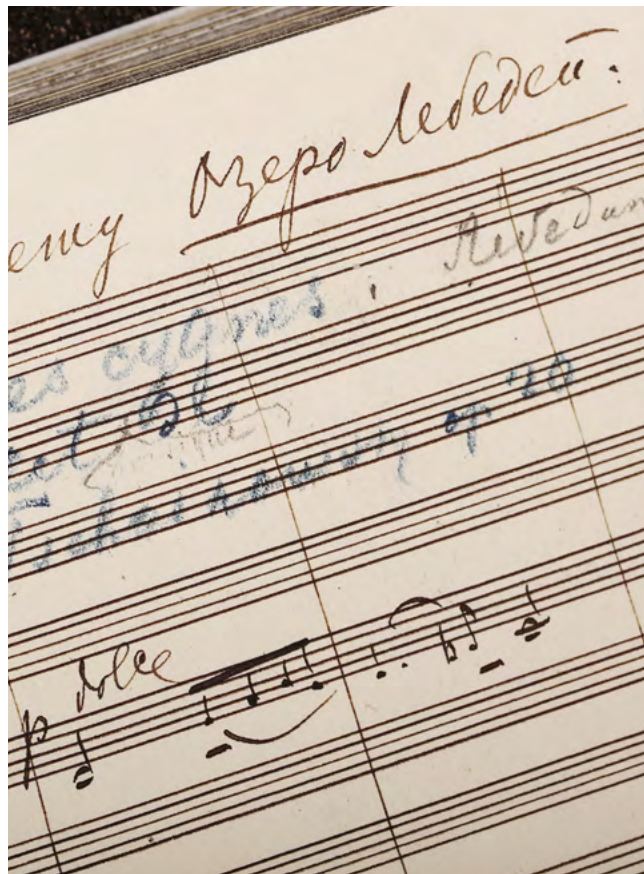
ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО

Книга содержит 61 страницу с факсимиле автографа партитуры балета «Лебединое озеро» П. И. Чайковского

ИЛЛЮСТРАЦИИ: 22 литографии, выполненные в технике сфумато
ЛИБРЕТТО: ручная печать на станке XIX века Dinger-Press
ПЕРЕПЛЁТ: шёлк, медная пластина с серебрением; печать на металле, патинирование
ФОРЗАЦЫ: шёлк; авторская печать
БУМАГА: Vélin d'Arches Rives (Франция), 280 г/м², ручного литья
ЯЗЫКИ: русский, английский

В создании книги принимали участие:
Идея издания и финансовая поддержка проекта: Роман Абрамович
Автор иллюстраций, дизайна переплёта: Юрий Купер
Макет книги: Евгений Большаков
Печать литографий: мастерская Франка Бордаса (Париж, Франция)
Печать либретто: Сергей Яшин
Переплётные работы: Андрей Дёгтев, Андрей Куликов
Музыкальный консультант: Сергей Стадлер
Куратор проекта: Александр Бородин

Каждый экземпляр пронумерован и подписан художником и издателем. Экземпляр № 1 хранится в собрании Государственного Эрмитажа.



ДЕТАЛЬ: Факсимиле фрагментов собственноручно написанной П. И. Чайковским партитуры балета, датированной 1876 годом.



Издательство «Редкая книга из Санкт-Петербурга»
Тел./факс: +7 (812) 312-77-08 | Моб.: +7 921 963-35-40
E-mail: rarebook@yandex.ru | Сайт: www.rarebook-spb.ru